

Loam

September 2001
Prijs: f 7,-

akkoord

het grootste muziektijdschrift in Nederland voor iedereen die zelf muziek maakt



Kinderen en muziek

Edwin Rutten

Muizen in de vleugel

Notenbeeld als hindernis

Ben Woldring, internetondernemer

16 Kinderen en Muziek

Vroeg beginnen met een instrument.
Klaartje Bax

18 Fluiten met visjes

Een blokfluitfeest voor de allerkleinsten.
Boekbespreking
Clara Legêne

19 Volksmuziekagenda

20 Samenspelen voor kinderen en andere beginners

Repertoiretips
Karel Smagge

22 Affiche

24 Bekend met muziek

Ben Woldring, internetondernemer.
Margreet Holleman



Ben Woldring,

Alles wat mooi klinkt,



Het begon een paar jaar geleden als hobby, maar inmiddels loopt hij binnen als directeur van het door hemzelf opgerichte internetbedrijf Bencom. Ben Woldring is zestien jaar, zit in 4VWO en woont een halfuur treinen ten noorden van Groningen. Op zijn website Bellen.com vergelijkt hij alle telefoontarieven en belmogelijkheden met elkaar. Een druk leven waarin veel draait om computers en telefoons. Toch zegt hij dat er meer is in het leven: 'Ik speel ook graag easy-listeningmuziek op de piano'.

De familie Woldring woont in een groot oud herenhuis. Ben heeft er zijn eigen kantoortje. In de kamer daartegenover staan nog een paar

in de Tweede Kamer een spreekbeurt houden over 'internet en ouderen', had hij zijn eigen leraren als leerling bij een cursus 'websites bouwen',

de oplage is, het aantal abonnees en waar het blad te koop is. Pas daarna kunnen we gaan praten over zijn muzikale bezigheden.

'Ik speel muziek die ik leuk vind'

computers, want behalve Ben werken in deeltijd ook zijn moeder, een programmeur en twee klasgenoten van Ben voor Bencom BV. Hij is pas een paar jaar actief op internet, maar in die wereld is hij nu al een goede bekende. Zo jong als hij is, mocht hij

reisde hij voor lezingen een aantal malen naar het buitenland en werd hij door minister Dijkstal dé debutant op ondernemersgebied genoemd.

Als je gevoel hebt voor zakendoen, dan wil je eerst wel even weten wat voor blad Akkoord eigenlijk is, wat

Leraar als overbuurman

Ooit begon Ben met blokfluitspelen, maar dat duurde niet zo lang. Nu staat er in de zitkamer een Yamaha-vleugel, jaren geleden door Bens vader gekocht met de bedoeling dat zijn vrouw erop zou gaan spelen. Toen Ben op de basisschool zat, ging hij op pianoles. Uiteindelijk kwam het erop

internetondernemer

wil ik spelen

neer, dat vader Woldring vaak mee ging en daarna stiekem de les van Ben oefende als zijn zoon op school was.

Pianoleraar Henk Odinga is heel belangrijk voor het plezier dat Ben heeft in het muziek maken. Henk is

je pianospelen meestal alleen doet, vindt Ben geen probleem. Quatre-mainsstukken hebben het nadeel dat er altijd iemand thuis moet zijn, want in je eentje oefen je een onvolledige partij en 'daar vind ik niks aan'.

'Er is méér dan de computer'

heel precies en zet graag de puntjes op de i. Maar tegelijkertijd heeft hij ook een beetje een filosofische instelling: hij houdt niet zo erg van goed- of foutbeoordelingen, geeft zijn leerlingen de ruimte om te spelen wat ze graag willen en componeert daarnaast ook zelf. En...hij woont schuin tegenover Ben, dus dat is lekker makkelijk!

Het is niet zo eenvoudig om tijd te vinden om te studeren als je elke dag naar school moet en daarnaast ook nog je eigen bedrijf moet runnen. Maar: 'Er is wel meer dan de computer en ik vind pianospelen óók belangrijk. Mijn ouders moeten me de laatste tijd wel vaak aansporen om te gaan spelen, maar voor mij is het natuurlijk ook een kwestie van goed plannen. Toen veel kinderen op school van muziekles afgingen, hebben mijn ouders wel moeten praten om mij te laten doorzetten. Ik speel graag muziek die ik leuk vind, zoals de nummers van Richard Clayderman en ik ben ook bezig met het pianoconcert van Tsjaikovski. Populaire liedjes speel ik ook graag, maar daar heb je eigenlijk een keyboard voor nodig. Mijn leraar houdt elk jaar een voorspelavond en het afgelopen jaar was dat hier bij mij thuis. Op school hebben we één keer in de twee jaar een muziekavond en het andere jaar is er een creatieve werkweek. Daar heb ik trouwens zelf het afgelopen jaar lesgegeven in het bouwen van websites.'

Van licht klassiek tot house

Als hij met het internetgebeuren bezig is, luistert Ben het liefst naar de *top-40*, soms gaat zijn voorkeur in de richting van *house* en verder houdt hij van lichtklassieke muziek die makkelijk in het gehoor ligt. Dat

Ben is er eerlijk over: 'Ik heb heel weinig met kunst. Ik heb best wel belangstelling als mijn vader een mooi schilderij heeft gekocht, maar ik kan er geen uren naar kijken. Ik loop niet zomaar een keer een museum binnen. Op school moesten we dit jaar een profiel kiezen en ik heb economie en maatschappij genomen. Op die manier leer ik wat over geschiedenis, aardrijkskunde en er zit ook culturele en kunstzinnige vorming in m'n pakket. Onder economie valt ook management en organisatie.' En dat kan de jonge ondernemer goed gebruiken.

Computer en muziek

Het komt er vlotjes uit: 'Mp3 downloaden, dát kun je met de computer. Zelf componeren doe ik eigenlijk niet. Ik ken mensen die zomaar wat spelen en dan klinkt het hartstikke mooi. Dat kunnen ze dan door de computer laten omzetten in notenschrift. Ik vind mijn eigen melodieën niet bijzonder genoeg, maar ze klinken best leuk.'

'Je kunt natuurlijk ook met noten slepen op het scherm en zo een stukje maken. Druk je daarna op 'play' dan klinkt het voor geen meter. Maar als je bestaande muziek downloadt en daarna op de computer afspeelt, heb je bijna cd-kwaliteit. Ik ben nu de *Ballade pour Adeline* uit het Clayderman-album aan het studeren. Dat heb ik eerst gedownload om te weten te komen hoe het eigenlijk moest klinken. Dat heeft erg veel geholpen!'

En dan verdwijnt hij achter de vleugel en speelt arrangementen van Richard Clayderman, Tsjaikovski en Odinga dat het een lieve lust is. Inderdaad: aangename Classic-FM

achtergrondmuziek. Vader en moeder Woldring hebben er een beetje moeite mee dat Ben sinds hij zijn eigen internetbedrijf heeft zo weinig aan studeren toekomt en daardoor niet echt opschiet. Als zijn ouders vertellen over Bens activiteiten is het echter wel te begrijpen dat de piano wat naar de achtergrond is verdwenen.

Kinderambassadeur

Zo werd Ben in april van dit jaar benaderd om als vertegenwoordiger van Nederland een rol te gaan spelen bij de voorbereiding van de VN-topconferentie over kinderen in New York. In 1990 werd de eerste VN-kindertop gehouden. Ambitieuze doelen – zoals het verminderen van de kindersterfte in de wereld met een derde, het terugbrengen van ondervoeding onder kinderen met ten minste de helft en onderwijs voor alle kinderen in de wereld toegankelijk maken – werden niet gehaald. In ons land voert het VN-kindertopplatform dit jaar een campagne onder het motto 'united power for children', waarin het aandacht vraagt voor de rechten van het kind. In de uitnodiging aan Ben staat: 'Door uw bijzondere positie en uw bekendheid kunt u de boodschap die wij willen uitdragen een persoonlijk accent geven.'

Het is tijd om ons bezoek af te sluiten. Dat komt Ben wel goed uit: 'Ik ga fietsen!' ♦